

「閱」來越有趣！

本「讀後指導手冊」旨在培養讀者獨立思考能力、增加中文造詣。各位家長、師長可自行增減編輯，為孩子打造最佳學習教材。也期許位小讀者能養成主動挖掘問題、尋找答案的習慣。

一、連連看：

吉姆在航海的過程中，經歷過不少奇妙的冒險，也結識了形形色色的朋友。你還記得吉姆分別是在什麼地方、遇見了什麼人，又遭遇了什麼事件嗎？請將相對應的角色和地點連起來。

齊馬潘茹

鱈魚克勞德

大海蛇

波莉瑪洛伊

銀色女孩

企鵝飛利浦

鸚鵡男

大烏鴉

貓魚皇后

南極

布加羅島

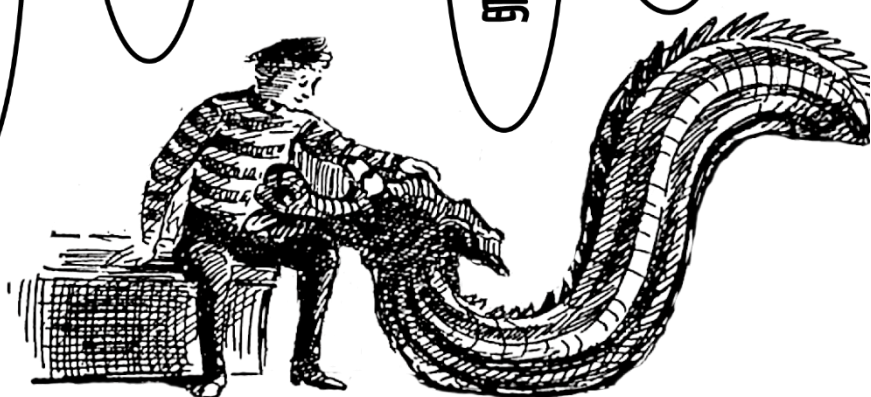
印度洋

富饒之島

契達布克多海灣

海床上的大船

麵包和培根田



二、在文字的奇幻世界中，有許多的成語小精靈藏在故事裡，現在就讓我們一起來認識他們吧！

不可或缺：不可缺少的事物。

造句：

風雲變色：比喻影響力強大，足以改變整個局勢。

造句：

引人入勝：形容人描述事情的方式極具吸引力。

造句：

震耳欲聾：形容聲音很大，幾乎要把耳朵都震聾了。

造句：

一哄而散：指一群人在一陣吵鬧後就各自離開了。

造句：

五顏六色：形容色彩種類很多，既鮮艷又漂亮。

造句：

丈二金剛摸不著頭緒：形容人完全不知道發生什麼事了。

造句：

風平浪靜：指海面平穩，也可以形容狀況穩定、平安。

造句：

娓娓道來：連續地把故事說下去。

造句：

踉踉跄跄：形容人步伐不穩、跌跌撞撞的樣子。

造句：

恍然大悟：在一瞬間完全明白。

造句：

小題大作：形容人誇大其辭，或是過度擔心。

造句：

名符其實：指一個人的名聲符合它的本質。

造句：

無所事事：形容人什麼事都沒做，很空閒的樣子。

造句：

千鈞一髮：形容局勢非常危險。

造句：

晶瑩剔透：指事物閃亮、透明的樣子。

造句：

飢腸轆轆：形容人肚子餓的樣子。

造句：

易如反掌：形容事情簡單，很容易就能做到。

造句：

沾沾自喜：形容一個人得意、陶醉的樣子。

造句：

百依百順：指人非常聽話，對任何要求都一定會服從。

造句：

一見如故：形容人初次見面就很合得來，像老朋友一樣。

造句：

三、閱讀完《街角的老水手》的精彩故事後，讓我們一起動動腦，思考以下問題吧！（至少選2題作答）

• 老水手吉姆每天都坐在街角，街上的人也都看顧著吉姆。你還記得街上的人們分別送了什麼東西給吉姆呢？為什麼吉姆總是說「這是『我們』的帽子、菸斗呢」？你喜歡居民和吉姆這種互動關係嗎？為什麼？

答：

• 承上題，在吉姆所有的經歷當中，你最喜歡哪一段呢？如果你有機會選擇其中一個故事，體驗其中的冒險，你又想進入哪一段故事呢？請寫下你在這個故事中想扮演的角色，又會如何與其他人物互動。

答：

• 在〈小男孩肉派〉中，吉姆起初為什麼討厭烏鴉和烏兒呢？又為什麼吉姆在最後改變了對烏兒的態度呢？你喜歡這個與烏兒共存的方法嗎？如果你是吉姆，你又會如何解決與烏兒之間的紛爭呢？

答：

• 小男孩德利從小到大收過許許多多的生日禮物，而吉姆又希望收到什麼生日禮物呢？你認為吉姆為什麼想要這份禮物？德利又為什麼要送吉姆這份生日禮物呢？你認為送生日禮物有什麼特別的意義呢？可以結合自己送禮物、收禮物的經驗想想看這個問題。

答：

• 吉姆的一生中經歷過許多精采的冒險，也認識了許多有趣的朋友，像鯨魚皇后、企鵝飛利浦、鱈魚克勞德和大海蛇等。根據吉姆與這些夥伴的相處過程，你認為吉姆是怎麼樣的人呢？

答：

閱讀心得(至少150字)